

Guía docente

Identificación de la asignatura

Asignatura / Grupo	10910 - Medios de Comunicación y Primera Infancia / 1
Titulación	Máster U. en Primera Infancia: Perspectivas y Lineas de Intervención
Créditos	2
Período de impartición	Primer semestre
Idioma de impartición	Castellano

Profesores

Horario de atención a los alumnos

Profesor/a	Hora de inicio	Hora de fin	Día	Fecha inicial	Fecha final	Despacho /
						Edificio
Bárbara Luisa De Benito Crosetti barbara.debenito@uib.es	09:30	10:30	Martes	03/09/2018	31/07/2019	A113

Contextualización

Asignatura

La omnipresencia de los medios de comunicación de masas clásicos e Internet, así como la progresiva extensión de nuevos y variados accesorios tecnológicos dirigidos al ocio, afectan a todos los ámbitos sociales, y suscitan gran interés dada su capacidad de influencia en la población, en general, y en la infancia, en particular. La finalidad de la asignatura se centra en el estudio y análisis crítico de estos fenómenos, y las posibilidades educativas que ofrecen, si se abordan de la manera adecuada, tanto en la escuela como en el entorno familiar.

Profesor

Barbara de Benito Crosetti(Dpt. Pedagogia Aplicada y Psicologia de l'Educació de la UIB). Doctora en Ciencias de la Educación, perteneciente al Grupo de Tecnología Educativa - IRIE.

Líneas de investigación:

- Herramientas y plataformas para la formación en red
- Videoconferencia en la docencia
- Diseño de materiales didácticos
- Estrategias didácticas en entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje
- Recursos tecnológicos para el aprendizaje.

Requisitos

Guía docente

Competencias

Específicas

- * Desarrollar la capacidad de reflexionar sobre la propia práctica y desarrollo profesional promoviendo proyectos innovadores .

Genéricas

- * Integrar conocimientos y formular juicios a partir de una información incompleta o limitada que incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la primera infancia .

Básicas

- * Se pueden consultar las competencias básicas que el estudiante tiene que haber adquirido al finalizar el máster en la siguiente dirección: http://estudis.uib.cat/es/master/comp_basiques/

Contenidos

Contenidos temáticos

- Tema 1. La influencia de los medios de comunicación
- Tema 2. La imagen de la infancia en los medios
- Tema 3. Edutainment. Los medios en el hogar y en el aula: educar en y con medios

Metodología docente

Actividades de trabajo presencial (0,64 créditos, 16 horas)

Modalidad	Nombre	Tip. agr.	Descripción	Horas
Clases teóricas	Introducción de contenidos	Grupo grande (G)	Exposición de contenidos por parte de la profesora	4
Seminarios y talleres	Seminario interdisciplinar de módulo	Grupo mediano (M)	Seminario interdisciplinar de módulo. Debate y reflexión en relación al seminario.	2
Clases prácticas	Análisis documental	Grupo grande (G)	Se aportará diversos tipos de documentación, artículos y / o documentos audiovisuales y herramientas, que serán objeto de análisis crítico y debate	4
Tutorías ECTS	Seguimiento del trabajo individual y grupal	Grupo pequeño (P)	Seguimiento, orientación y asesoramiento del proceso de aprendizaje tanto individual como en pequeño grupo.	6

Guía docente

Al inicio del semestre estará a disposición de los estudiantes el cronograma de la asignatura a través de la plataforma UIBdigital. Este cronograma incluirá al menos las fechas en las que se realizarán las pruebas de evaluación continua y las fechas de entrega de los trabajos. Asimismo, el profesor o la profesora informará a los estudiantes si el plan de trabajo de la asignatura se realizará a través del cronograma o mediante otra vía, incluida la plataforma Aula Digital.

Actividades de trabajo no presencial (1,36 créditos, 34 horas)

Modalidad	Nombre	Descripción	Horas
Estudio y trabajo autónomo individual	Aportaciones personales	A partir de la lectura y análisis de los documentos facilitados se propondrán diversas fórmulas de participación en la plataforma de teleeducación. Se valorará la relevancia de las aportaciones individuales al grupo y la capacidad crítica.	12
Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo	Informe posibilidades de las TIC en la primera infancia	Se deberá realizar, de manera individual o en pequeño grupo (máximo 4 personas), un trabajo breve con una extensión máxima de 12 páginas. El trabajo se centrará en el análisis y reflexión sobre las posibilidades de las TIC en la primera infancia.	22

Riesgos específicos y medidas de protección

Las actividades de aprendizaje de esta asignatura no conllevan riesgos específicos para la seguridad y salud de los alumnos y, por tanto, no es necesario adoptar medidas de protección especiales.

Evaluación del aprendizaje del estudiante

La calificación final se calculará según los siguientes criterios:

- Informe sobre las posibilidades de las TIC en la primera infancia: 75%
- Participación: 25%

Fraude en elementos de evaluación

De acuerdo con el artículo 33 del Reglamento académico, "con independencia del procedimiento disciplinario que se pueda seguir contra el estudiante infractor, la realización demostradamente fraudulenta de alguno de los elementos de evaluación incluidos en guías docentes de las asignaturas comportará, a criterio del profesor, una minusvaloración en su calificación que puede suponer la calificación de «suspense 0» en la evaluación anual de la asignatura".

Guía docente

Aportaciones personales

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo individual
Técnica	Otros procedimientos (no recuperable)
Descripción	A partir de la lectura y análisis de los documentos facilitados se propondrán diversas fórmulas de participación en la plataforma de teleeducación. Se valorará la relevancia de las aportaciones individuales al grupo y la capacidad crítica.
Criterios de evaluación	Capacidad reflexiva y crítica de las aportaciones

Porcentaje de la calificación final: 25%

Informe posibilidades de las TIC en la primera infancia

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo
Técnica	Trabajos y proyectos (no recuperable)
Descripción	Se deberá realizar, de manera individual o en pequeño grupo (máximo 4 personas), un trabajo breve con una extensión máxima de 12 páginas. El trabajo se centrará en el análisis y reflexión sobre las posibilidades de las TIC en la primera infancia.
Criterios de evaluación	Dependerá del trabajo a realizar. Los criterios se establecerán en función del tipo de trabajo. En cualquier caso se atenderá: <ul style="list-style-type: none">- Aspectos formales del informe (entrega en fecha y forma, presentación, estilo de redacción)- Aspectos de contenido (adecuación a los destinatarios y los objetivos del tipo de informe)- Originalidad e implicación.- Coevaluación.

Porcentaje de la calificación final: 75%

Recursos, bibliografía y documentación complementaria

Bibliografía básica

Publicaciones on-line en la web de la asignatura

Bibliografía complementaria

- Ambrós, A. y Breu, R. (2011). 10 ideas clave. Educar en medios de comunicación. Barcelona: Grao.
- Andrés, M. (2005). Medios de comunicación. Historia, lenguaje y características. Barcelona: Octaedro.
- Area, M.; Gros, B.; Marzal, M.Á. (2008). Alfabetizaciones y tecnologías de la información y la comunicación. Madrid: Síntesis.
- Buckingham, D. (2005). Educación en medios. Madrid: Barcelona – Paidós.
- Gee, J.P. (2004). Lo que nos enseñan los videojuegos sobre el aprendizaje y el alfabetismo. Málaga: Aljibe.
- Gros, B. (coord.) (2004). Pantallas, juegos y educación. Bilbao: Desclee de Brouwer.
- Lacasa, P. (2012). Los videojuegos. Aprender en mundos reales y virtuales. Madrid: Morata.
- Lankshear, C. y Knobel, M. (2008). Nuevos alfabetismos. Su práctica cotidiana y el aprendizaje en el aula. Madrid: Morata
- Lipovetsky, G. i Serroy, J. (2009). La pantalla global. Barcelona: Anagrama.
- Montano, A.G. (2006). La manipulación en televisión. Valencia: Espejo de Tinta.



Guía docente

- Montoya, M. (2005). La comunicación audiovisual en la educación. Madrid: Laberinto.
- Moyer-Gusé, E. y Riddle, K. (2010). El Impacto de los Medios de Comunicación en la Infancia. Barcelona: UOC.
- Pérez Gómez, A. (2012). Educarse en la era digital. Madrid: Morata.
- Peréz Rodríguez, M.A. (2004). Los nuevos lenguajes de la comunicación. Barcelona: Paidós.
- Torregrosa, J.F. (2006). Los medios audiovisuales en la educación. Sevilla: Alfar.

Otros recursos

Artículos y documentos audiovisuales accesibles desde la web de la asignatura

