



Any acadèmic	2011-12
Assignatura	10981 - Didàctica Específica: Disseny i Desenvolupament Curricular a l'Àrea de...
Grup	Grup 1, 1S
Guia docent	A
Idioma	Català

Identificació de l'assignatura

Assignatura	10981 - Didàctica Específica: Disseny i Desenvolupament Curricular a l'Àrea de...
Crèdits	1.2 presencials (30 hores) 3.8 no presencials (95 hores) 5 totals (125 hores).
Grup	Grup 1, 1S(Campus Extens)
Període d'impartició	Primer semestre
Idioma d'impartició	Català

Professors

Professors	Horari d'atenció alumnat					
	Hora d'inici	Hora de fi	Dia	Data d'inici	Data de fi	Despatx
Juan Frau Munar juan.frau@uib.es	16:00h	17:00h	Dimarts	04/10/2011	26/06/2012	Edifici Mateu Orfila QF-108
María del Carmen Vigara Martín	No hi ha sessions definides					

Titulacions on s'imparteix l'assignatura

Titulació	Caràcter	Curs	Estudis
Màster Universitari de Formació del Professorat	Postgrau		Postgrau
MFPR: Especialitat (Música)	Postgrau		Postgrau

Contextualització

L'assignatura centra els seus continguts en el coneixement profund del currículum, la seva estructura i els elements que el constitueixen, així com en el conjunt d'estratègies que permeten edificar la planificació didàctica a través dels diversos nivells de concreció: currículum – programació – unitat didàctica.

Forma part de la didàctica específica juntament amb les altres assignatures del mòdul.

Requisits

Cap requisit específic. Requisits generals d'accès al Màster.

Competències

Les competències relacionades amb l'assignatura fan referència a la capacitat de, a partir del coneixement del currículum, organitzar el procés d'ensenyament i aprenentatge, en tota la seva complexitat, a través dels diversos nivells de concreció.





Any acadèmic	2011-12
Assignatura	10981 - Didàctica Específica: Disseny i Desenvolupament Curricular a l'Àrea de...
Grup	Grup 1, 1S
Guia docent	A
Idioma	Català

Específiques

1. Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a l'àrea de música i valorar la seva contribució a l'assoliment dels objectius i les competències de les diferents etapes educatives..
2. Saber transformar els currículums en programes d'activitats.
3. Conèixer el cos dels coneixements didàctics existents entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge de les matèries pròpies de l'especialització docent.
4. Participar en la planificació i desenvolupament del currículum en el centre docent a través dels diversos processos i instruments d'elaboració.
5. Planificar, desenvolupar i avaluar l'ensenyament a partir de fonaments de caire epistemològic, psicològic, sociològic i pedagògic, a partir de la concreció curricular..
6. Relacionar els continguts de l'àrea o de les matèries amb els d'altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències interdisciplinars..
7. Analitzar i qüestionar les concepcions pròpies sobre els diversos aspectes relacionats amb la professió docent..

Genèriques

1. Conèixer els continguts curriculars de les matèries relatives a l'especialització docent de música, així com el cos de coneixements didàctics entorn als processos d'ensenyament i aprenentatge respectius..
2. Planificar, desenvolupar i avaluar el procés d'ensenyament i aprenentatge potenciant processos educatius que facilitin l'adquisició de les competències pròpies dels respectius ensenyaments, tenint en compte el nivell i la formació prèvia dels estudiants, així com l'orientació dels mateixos, tant individualment com en col·laboració amb els altres docents i professionals del centre.
3. Concretar el currículum que s'ha d'implantar al centre, participant a la planificació col·lectiva del mateix; desenvolupar i aplicar metodologies didàctiques tant de grup com individuals, adaptades a les necessitats dels estudiants..

Continguts

Continguts temàtics

Tema 1. Fonamentació i justificació de l'àrea de música a l'educació secundària

1.1. Matèries pròpies de l'especialitat

1.2. La Música als ensenyaments de règim general: organització, assignació temporal, itineraris

1.3. Valor formatiu de les matèries de l'especialitat de Música

Tema 2. Anàlisi del currículum de l'àrea a les diferents etapes

2.1. El currículum de música a l'ESO: objectius, continguts, competències, avaluació

2.2. El taller de música: objectius, continguts, competències, avaluació

2.3. Currículum de les matèries de música al Batxillerat: Anàlisi Musical, Llenguatge i Pràctica Musical, Història de la Música i la Dansa

Tema 3. La programació didàctica

3.1. La programació com a eina imprescindible: del currículum a l'aula

3.2. L'horitzó de les competències i formulació d'objectius

3.3. Selecció i seqüenciació dels continguts





Any acadèmic	2011-12
Assignatura	10981 - Didàctica Específica: Disseny i Desenvolupament Curricular a l'Àrea de...
Grup	Grup 1, 1S
Guia docent	A
Idioma	Català

3.4. Estratègies metodològiques i activitats

3.5. Avaluació

Tema 4. La Unitat Didàctica

4.1. La contextualització de la unitat didàctica

4.2. Elements de la unitat didàctica: contribució a les competències i als objectius, continguts, activitats, estratègies metodològiques, atenció a la diversitat, criteris i eines d'avaluació i qualificació

4.3. Elaboració i anàlisi d'unitats didàctiques

Tema 5. La interdisciplinarietat

5.1. Particularitats de les matèries de música pel que fa al treball interdisciplinar

5.2. Dificultats i estratègies per treballar de manera interdisciplinar

Tema 6. L'atenció a la diversitat

6.1. Particularitats de la diversitat pel que fa a l'àrea de música

6.2. Estratègies per al tractament de la diversitat

Metodologia docent

La metodologia fomentarà els aspectes participatius, l'anàlisi, la reflexió i l'elaboració de propostes així com el treball tant individual com col·lectiu

Activitats de treball presencial

Modalitat	Nom	Tip. agr.	Descripció
Classes pràctiques	Lectura de materials	Grup mitjà (M)	Lectura i anàlisi de materials diversos, debat i extracció de conclusions
Classes pràctiques	Presentació unitat didàctica	Grup mitjà (M)	Exposició i defensa d'una unitat didàctica
Classes pràctiques	Programació didàctica	Grup mitjà (M)	Coordinació del treball col·lectiu per a l'elaboració d'una programació, treballant en grup organitzat com a departament didàctic
Avaluació	Prova objectiva	Grup mitjà (M)	Comprovar el grau d'assoliment dels continguts.

Activitats de treball no presencial

Modalitat	Nom	Descripció
Estudi i treball autònom individual	Lectura de materials	Lectura prèvia per a la participació activa a les classes pràctiques
Estudi i treball autònom individual objectiva	Preparació de la prova	Recapitulació dels continguts treballats
Estudi i treball autònom individual	Unitat Didàctica	Elaboració i presentació d'una unitat didàctica





Any acadèmic	2011-12
Assignatura	10981 - Didàctica Específica: Disseny i Desenvolupament Curricular a l'Àrea de...
Grup	Grup 1, 1S
Guia docent	A
Idioma	Català

Modalitat	Nom	Descripció
-----------	-----	------------

Estudi i treball autònom en grup	Programació didàctica	Elaboració d'una programació
----------------------------------	-----------------------	------------------------------

Estimació del volum de treball

Modalitat	Nom	Hores	ECTS	%
Activitats de treball presencial		30	1.2	24
Classes pràctiques	Lectura de materials	16	0.64	12.8
Classes pràctiques	Presentació unitat didàctica	6	0.24	4.8
Classes pràctiques	Programació didàctica	6	0.24	4.8
Avaluació	Prova objectiva	2	0.08	1.6
Activitats de treball no presencial		95	3.8	76
Estudi i treball autònom individual	Lectura de materials	20	0.8	16
Estudi i treball autònom individual	Preparació de la prova objectiva	5	0.2	4
Estudi i treball autònom individual	Unitat Didàctica	35	1.4	28
Estudi i treball autònom en grup	Programació didàctica	35	1.4	28
Total		125	5	100

A començament del semestre hi haurà a disposició dels estudiants el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, el professor o la professora informará els estudiants si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Campus Extens.

Avaluació de l'aprenentatge dels estudiants

Lectura de materials

Modalitat	Classes pràctiques
Tècnica	Tècniques d'observació (No recuperable)
Descripció	Lectura i anàlisi de materials diversos, debat i extracció de conclusions
Criteris d'avaluació	Assistir i participar a classe de manera activa i constructiva

Percentatge de la qualificació final: 20% per l'itinerari A





Any acadèmic	2011-12
Assignatura	10981 - Didàctica Específica: Disseny i Desenvolupament Curricular a l'Àrea de...
Grup	Grup 1, 1S
Guia docent	A
Idioma	Català

Presentació unitat didàctica

Modalitat	Classes pràctiques
Tècnica	Tècniques d'observació (No recuperable)
Descripció	Exposició i defensa d'una unitat didàctica
Criteris d'avaluació	Presentar al grup de manera clara i precisa la unitat didàctica desenvolupada

Percentatge de la qualificació final: 10% per l'itinerari A

Prova objectiva

Modalitat	Avaluació
Tècnica	Proves objectives (No recuperable)
Descripció	Comprovar el grau d'assoliment dels continguts.
Criteris d'avaluació	Comprovar el grau d'assoliment dels continguts.

Percentatge de la qualificació final: 20% per l'itinerari A

Unitat Didàctica

Modalitat	Estudi i treball autònom individual
Tècnica	Treballs i projectes (No recuperable)
Descripció	Elaboració i presentació d'una unitat didàctica
Criteris d'avaluació	Desenvolupar una unitat didàctica en coherència amb un context donat.

Percentatge de la qualificació final: 20% per l'itinerari A

Programació didàctica

Modalitat	Estudi i treball autònom en grup
Tècnica	Treballs i projectes (No recuperable)
Descripció	Elaboració d'una programació
Criteris d'avaluació	Elaborar una programació en coherència amb amb context donat. Aplicar els coneixements a la resolució de problemes reals de manera creativa. Treballar en grup de forma positiva.

Percentatge de la qualificació final: 30% per l'itinerari A

Recursos, bibliografia i documentació complementària

A més del material que es lliurarà a l'aula proposam la següent bibliografia

Bibliografia bàsica

- GIRALDEZ, Andrea (Coor.): *Didáctica de la música*. Ed. Graó. Barcelona 2010.
ZARAGOZÀ, Josep Lluís: *Didáctica de la música en la educación secundaria. Competencias docentes y aprendizaje*. Barcelona 2009
DD.AA: *Competencias en educación musical*. Revista Eufonia número 41. Ed. Graó. Barcelona 2007.
DD.AA: *Del proyecto educativo a la programación de aula*. Ed. Graó. Barcelona 1999





Any acadèmic	2011-12
Assignatura	10981 - Didàctica Específica: Disseny i Desenvolupament Curricular a l'Àrea de...
Grup	Grup 1, 1S
Guia docent	A
Idioma	Català

Bibliografia complementària

Altres recursos

LEGISLACIÓ

- Decret 67/2008 de 6 de juny, pel qual s'estableix l'ordenació general dels ensenyaments de l'educació infantil, l'educació primària i l'educació secundària obligatòria a les Illes Balears.
- Decret 73/2008 de 27 de juny, pel qual s'estableix el currículum de l'educació secundària obligatòria a les Illes Balears.
- Decret 82/2008, de 25 de juliol, pel qual s'estableix l'estructura i el currículum del batxillerat a les Illes Balears.
- Ordre de la Consellera d'Educació i Cultura de dia 27 d'abril de 2009 sobre el desenvolupament de l'educació secundària obligatòria a les Illes Balears.

