



Any acadèmic	2011-12
Assignatura	10307 - Tècniques i Mètodes Historicoartístics en la Conservació i Rest de Bens Cu
Grup	Grup 1, 2S
Guia docent	B
Idioma	Català

Identificació de l'assignatura

Assignatura	10307 - Tècniques i Mètodes Historicoartístics en la Conservació i Rest de Bens Cu
Crèdits	1.2 presencials (30 hores) 3.8 no presencials (95 hores) 5 totals (125 hores).
Grup	Grup 1, 2S(Campus Extens)
Període d'impartició	Segon semestre
Idioma d'impartició	Català

Professors

Professors	Horari d'atenció alumnat					
	Hora d'inici	Hora de fi	Dia	Data d'inici	Data de fi	Despatx
Mercè Gambús Sáiz merce.gambus@uib.es	16:00h	19:00h	Dijous	26/09/2011	10/02/2012	AD06

Titulacions on s'imparteix l'assignatura

Titulació	Caràcter	Curs	Estudis
Màster Universitari de Patrimoni Cultural: Investigació i Gestió	Postgrau		Postgrau

Contextualització

La conservació i restauració dels béns culturals, constitueix des del punt de vista de l'historiador de l'art, una modalitat d'estudi aplicat sobre un bé artístic, de caràcter material i amb valor significatiu. En el desenvolupament del procés d'intervenció, conservador o restaurador, es produeix una concentració interdisciplinària i multidisciplinària, de la qual fan part professionals procedents de diverses àrees de coneixement: arquitectes, restauradors, oficis artístics i de la construcció, químics, informàtics, pedagogs juristes i economistes, principalment.

La present assignatura, pertany al mòdul M2 *Protocols d'intervenció en el Patrimoni*. Interactua disciplinàriament amb les altres tres assignatures ofertades en el mòdul M2, la coordinació de les quals li correspon en els àmbits respectius: estudis previs, estudis de materials i plans de divulgació.

El punt de partida és la consideració metodològica de la posició i activitat de l'historiador de l'art en els processos d'intervenció en el patrimoni, ja sigui en una o varies seqüències, o bé en el conjunt d'actuacions, des de l'estudi preliminar al diagnòstic, passant per la restauració, el pla de conservació o la divulgació final.

Requisits





Any acadèmic	2011-12
Assignatura	10307 - Tècniques i Mètodes Historicoartístics en la Conservació i Rest de Bens Cu
Grup	Grup 1, 2S
Guia docent	B
Idioma	Català

Recomanables

És recomanable disposar dels coneixements de les altres tres assignatures ofertades en el Mòdul M2 del Màster

Competències

La caracterització de competències està en relació directa amb la capacitat professional per a intervenir en la conservació i restauració del patrimoni, en el context interdisciplinari i/o multidisciplinari, mitjançant un protocol específic d'actuacions.

Específiques

1. -Capacitat per a l'assistència tècnica en l'estudi de l'estat de conservació.
2. -Foment de la capacitat crítica i valorativa en la determinació dels criteris d'intervenció.
3. -Capacitat per a la elaboració d' informes tècnics en cadascuna de les fases del procés d'intervenció en el patrimoni cultural.

Genèriques

1. -Formació professional en la conservació integrada del patrimoni cultural.
2. -Adquisició de coneixements genèrics per treballar en investigació aplicada en el patrimoni cultural.
3. -Capacitat per analitzar i gestionar projectes generals de restauració i conservació dels béns mobles.

Continguts

Continguts temàtics

Metodologia. I. Metodologia d'intervenció aplicada en el patrimoni cultural: protocols genèrics i específics en la conservació i restauració

Diagnòstic. II. Examen tècnic i diagnòstic aplicat a l'estudi de l'estat de conservació: extensió i naturalesa de les alteracions, avaluació i causes del deteriorament, determinació i abast del tractament, i estudi de la documentació rellevant.

Actuacions. III. Conservació preventiva i restauració: teoria, tècniques i mètodes d'acció indirecta i directa.

Documentació. IV. Mètodes de documentació: diagnòstic, conservació preventiva i tractaments.

Metodologia docent

Definició de les activitats corresponents a les sessions presencials i al treball no presencial

Activitats de treball presencial





Any acadèmic	2011-12
Assignatura	10307 - Tècniques i Mètodes Historicoartístics en la Conservació i Rest de Bens Cu
Grup	Grup 1, 2S
Guia docent	B
Idioma	Català

Modalitat	Nom	Tip. agr.	Descripció
Classes teòriques	Exposició professora	Grup gran (G)	* Explicació dels continguts relatius als temes I, II, III i IV * Assoliment competències genèriques
Seminaris i tallers	Taller de documentació pràctica. Béns Immobles	Grup mitjà (M)	* Criteris de cerca per a l'elaboració de recursos relatius a experiències de conservació i restauració en béns immobles * Assoliment competències específiques
Seminaris i tallers	Taller de documentació pràctica. Béns Mobles	Grup mitjà (M)	* Criteris de cerca per a l'elaboració de recursos relatius a experiències de conservació i restauració en béns mobles * Assoliment competències específiques
Seminaris i tallers	Taller de documentació teòrica	Grup mitjà (M)	* Criteris de cerca per a l'elaboració de recursos relatius a centres documentals en matèria de restauració i conservació de patrimoni * Assoliment competències específiques
Classes pràctiques	Sortida	Grup gran (G)	* Visita a la Catedral: estudi del pla de conservació i restauració referida a l'intervenció d'Antoni Gaudí en el cadirat i tribunes corals de la capella Reial; estudi del pla de conservació del mural ceràmic de Miquel Barceló a la capella del Santíssim. * Assoliment de les competències específiques
Tutories ECTS	Seguiment del projecte	Grup petit (P)	* Revisió dels objectius, metodologia i resultats del projecte * Assoliment competències específiques
Avaluació	Exposició i defensa del projecte	Grup gran (G)	* El projecte s'exposarà en GP davant GG * Assoliment competències genèriques

Activitats de treball no presencial

Modalitat	Nom	Descripció
Estudi i treball autònom en grup	Execució projecte	* Planificació desenvolupament metodològic * Aplicació a un cas pràctic * Assoliment de competències específiques
Estudi i treball autònom individual o en grup	Disseny del projecte	* Definició objectius * Relació recursos de documentació * Assoliment de competències específiques

Estimació del volum de treball

* Avís important: les classes **d'assistència obligatòria** i haurà un control de signatura.





Any acadèmic	2011-12
Assignatura	10307 - Tècniques i Mètodes Historicoartístics en la Conservació i Rest de Bens Cu
Grup	Grup 1, 2S
Guia docent	B
Idioma	Català

* Els alumnes que, per motius justificats laborals o familiars, deixen d'assistir al 30% de les sessions hauran de signar un compromís de feina autònoma o document "**Contracte pedagògic**" que està penjat a l'assignatura des del campus extens.

Modalitat	Nom	Hores	ECTS	%
Activitats de treball presencial		30	1.2	24
Classes teòriques	Exposició professora	12	0.48	9.6
Seminaris i tallers	Taller de documentació pràctica. Béns Immobles	2	0.08	1.6
Seminaris i tallers	Taller de documentació pràctica. Béns Mobles	2	0.08	1.6
Seminaris i tallers	Taller de documentació teòrica	2	0.08	1.6
Classes pràctiques	Sortida	2	0.08	1.6
Tutories ECTS	Seguiment del projecte	4	0.16	3.2
Avaluació	Exposició i defensa del projecte	6	0.24	4.8
Activitats de treball no presencial		95	3.8	76
Estudi i treball autònom en grup	Execució projecte	30	1.2	24
Estudi i treball autònom individual o en grup	Disseny del projecte	65	2.6	52
Total		125	5	100

A començament del semestre hi haurà a disposició dels estudiants el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, el professor o la professora informará els estudiants si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Campus Extens.

Avaluació de l'aprenentatge dels estudiants

Criteris d'avaluació:

- * Coneixements dels continguts teòrics de la matèria
- * Control terminològic i significatiu
- * Comprensió metodològica del protocol
- * Capacitat de formular hipòtesis de treball
- * Capacitat d'argumentar diagnòstics
- * Capacitat de planificar i gestionar la temporalització de l'execució
- * Capacitat de síntesi
- * Viabilitat del projecte
- * Capacitat de transmetre els coneixements adquirits

Exposició i defensa del projecte

Modalitat	Avaluació
Tècnica	Treballs i projectes (Recuperable)
Descripció	*El projecte s'exposarà en GP davant GG*Assoliment competències genèriques
Criteris d'avaluació	·Coneixements dels continguts teòrics de la matèria ·Control terminològic i significatiu ·Comprensió metodològica del protocol ·Capacitat de síntesi ·Viabilitat del projecte





Any acadèmic	2011-12
Assignatura	10307 - Tècniques i Mètodes Historicoartístics en la Conservació i Rest de Bens Cu
Grup	Grup 1, 2S
Guia docent	B
Idioma	Català

·Capacitat de transmetre els coneixements adquirits

Percentatge de la qualificació final: 40% per l'itinerari A

Execució projecte

Modalitat	Estudi i treball autònom en grup
Tècnica	Informes o memòries de pràctiques (No recuperable)
Descripció	*Planificació desenvolupament metodològic* Aplicació a un cas pràctic* Assoliment de competències específiques
Criteris d'avaluació	·Capacitat de planificar i gestionar la temporalització de l'execució

Percentatge de la qualificació final: 30% per l'itinerari A

Disseny del projecte

Modalitat	Estudi i treball autònom individual o en grup
Tècnica	Informes o memòries de pràctiques (No recuperable)
Descripció	*Definició objectius* Relació recursos de documentació* Assoliment de competències específiques
Criteris d'avaluació	·Comprensió metodològica del protocol ·Capacitat de formular hipòtesis de treball ·Capacitat d'argumentar diagnòstics

Percentatge de la qualificació final: 30% per l'itinerari A

Recursos, bibliografia i documentació complementària

La caracterització teòrica i pràctica de l'assignatura implica com a activitat pròpia la cerca de recursos relatius a centres i fonts de documentació. Per aquesta raó només es lliuraran materials en Campus Extens, vinculats al desenvolupament de les activitats programades, presencials i no presencials.

Bibliografia bàsica

Bibliografia complementària

Altres recursos

